

Enseignement expérimental innovant facultatif « Théâtre et spectacle vivant en LP »

Lycée des Métiers Les Carillons
CRAN-GEVRIER 74960 ANNECY, Haute-Savoie

Problématique identifiée

Un enseignement facultatif de trois heures hebdomadaires complémentaires, s'inscrivant dans une formation approfondie de pratique théâtrale, permet aux jeunes investis dans l'atelier « Théâtre » non seulement de favoriser leur perception de la dramaturgie et du processus de création dans ses différentes composantes : mise en scène, jeu, espace, rapport au public, écriture, mais aussi d'élargir leur culture personnelle à tous les arts, notamment arts plastiques avec création d'accessoires et costumes.

Descriptif du projet

L'atelier est consacré à la création d'un spectacle et à sa production au Théâtre Renoir et à l'Auditorium de Seynod lors des RJT. Chaque élève devient, tour à tour, acteur, spectateur et metteur en scène, en tant qu'individu et membre du groupe. Sont exploitées plusieurs thématiques, à savoir : la pratique, l'école du spectateur, l'accès à la culture, à la réflexion et au partage, l'ouverture vers tous les métiers du spectacle (costumes, scénographie, mise en musique, aspect technique, champ administratif,...), offrir la possibilité de construire un éventuel projet personnel ; l'ouverture vers les emplois administratifs proposés par les structures culturelles, notamment lors des stages et des rencontres avec les services concernés, réfléchir à une éventuelle poursuite d'études en fonction de sa spécialité. Les classes de bac pro accueil et GA prennent en charge l'organisation de l'évènementiel.

Effets attendus

- * Intégrer les enfants en situation de handicap afin que tous puissent s'épanouir à travers la pratique culturelle.
- * Mobiliser les élèves passifs en classe ou en décrochage scolaire : les inciter à émettre des propositions et à effectuer des choix, leur confier des responsabilités.
- * Accentuer l'estime de soi, permettre de gagner en confiance, ouvrir le champ des possibles pour des élèves confrontés à des situations d'échec.
- * Instaurer des tutorats de par la transmission des anciens aux nouveaux.

Aspects innovants

Une option « Spectacle vivant » en Lycée Professionnel, à destination d'un public majoritairement fragilisé, une expérience unique en son genre dérogeant à la logique nationale ! Seules les classes de lycée, toutes séries générales et technologiques, peuvent bénéficier d'une discipline facultative « Théâtre ». Or, le Lycée Les Carillons, labellisé récemment Lycée des Métiers de l'Accueil, la Vente et la Gestion, s'est vu octroyer, en 2012, par la CARDIE, à titre expérimental, un enseignement supplémentaire innovant mis en œuvre durant deux années scolaires par une enseignante passionnée, détentrice de la certification complémentaire. Au regard de ce succès, il se propose de le reconduire, à hauteur de trois heures hebdomadaires, en partenariat avec une compagnie en résidence, au profit des lycéens déjà engagés dans l'atelier « Théâtre » et sa troupe notoirement connue « Les Cloch'Arts », dans un souci de renforcement de leurs connaissances artistiques et de développement de leurs compétences professionnelles. Approfondir le jeu théâtral, accentuer leur approche culturelle et littéraire, appréhender les métiers du spectacle et les techniques de scénographie, participer à l'Ecole du spectateur, tels sont les modules qui constitueront cette option et qui permettront aux jeunes volontaires d'accroître leurs capacités d'expression, leur créativité, leur esprit critique, contribuant ainsi à leur épanouissement personnel, avec à la clef, idéalement une certification dans le cadre du diplôme final ou à défaut une attestation de parcours délivré par la DAAC !

Partenariat(s) : Théâtre des Collines ANNECY ; Auditorium de SEYNOD ; Scène nationale Bonlieu, ANNECY ; Commune nouvelle ANNECY ; Compagnie " Les Moteurs Multiples « ; Maison des Lycéens Lycée des métiers Les Carillons ; Association " Les Agitateurs de rêve " ANNECY.